

GRILLE DE LECTURE DE L'ENTRETIEN METAGRAPHIQUE

Elève :

Classe :

Ecole :

Lors de l'entretien métagraphique, l'élève a sa production écrite à disposition.

Si la production écrite obtenue lors du rituel ne comporte aucune erreur, la personne qui mène l'entretien dicte une phrase « de transfert » (ex : pour « L'ours marche sur la banquise glacée. », dicter « Le chat joue dans la cour gelée »). C'est sur cette seconde dictée que portera le questionnement.

Questions posées à l'élève	Niveaux de réussite			Commentaires
<i>Quelle (discipline, famille de travail, matière) est travaillée avec ce type d'exercice?</i>	L'élève exprime le sous-domaine « orthographe »	L'élève exprime le domaine « français » ou un sous-domaine de l'étude de la langue	L'élève ne sait pas ou évoque un domaine autre que celui du français	
Les questions suivantes sont à reproduire pour chaque accord en genre, en nombre ou sujet-verbe.				
<i>Comment as-tu fait pour écrire ce mot ?</i>	L'élève dispose du métalangage en lien avec les notions travaillées : singulier – pluriel – masculin – féminin – déterminant – nom – verbe – adjectif - accord	L'élève s'exprime de manière approximative sur les notions travaillées : un seul – plusieurs- garçon – fille – petit mot – mot...	L'élève ne parvient pas à exprimer les notions orthographiques travaillées.	
<i>Est-ce que tu as hésité ? Est-ce que tu t'es posé des questions ?</i>				
<i>Est-ce que tu es sûr(e)?</i>	L'élève montre qu'il a compris la notion travaillée (ex : pluriel du nom avec un –s, féminin de l'adjectif avec un –e, pluriel du verbe avec –nt)	L'élève montre une compréhension erronée de la notion travaillée (pluriel du verbe avec un –s, un –s à un nom singulier dont le sens exprime une notion de quantité, un –nt au verbe parce que le sujet au singulier exprime une quantité)	L'élève donne une réponse qui n'est pas en lien avec une notion orthographique	
<i>Et si je te donnais un crayon, est-ce que tu changerais l'écriture de ce mot ?</i>				
Clôre l'entretien avec les questions suivantes.				
<i>Qu'as-tu retenu du travail que tu as fait ? A quoi cela va-t-il te servir ?</i>	L'élève retient un élément d'apprentissage transférable	L'élève retient un élément d'apprentissage non pertinent	L'élève n'a rien retenu ou reste sur le vécu et/ou le ressenti	
<i>Penses-tu bien réussir en orthographe ? Comment le sais-tu ?</i>	L'élève cite des critères en lien avec des procédures de repérage des notions, et/ou la mémorisation de règles d'accord, et/ou l'utilisation de référentiels mémoire.	L'élève donne une réponse globale en lien avec ce qu'il perçoit de sa réussite en orthographe dans la classe.	L'élève donne une réponse globale sans faire de lien avec ce qu'il perçoit de sa réussite en orthographe dans la classe (famille..).	