



Mémo « Apprendre aux élèves des stratégies de copie en lien avec la maitrise de l'écrit »

Cycle 2

# Préparation de la copie

Pratique guidée avec l'enseignant	Ce qui est énoncé comme étant à retenir
<p><b>Lire aux élèves le modèle à copier</b> écrit au tableau (mot, groupe nominal, phrase ou texte).</p> <p><b>S'assurer de la compréhension</b> des élèves.</p> <p><b>Impliquer un vocabulaire connu</b>, des phrases déjà rencontrées dans d'autres disciplines.</p>	<p><i>Je lis TOUT ce qui est à copier.</i></p>
<p><b>Faire répéter le modèle</b> en chorale.</p> <p><b>Pointer les mots</b> sur le support et faire répéter.</p> <p>Faire compter les mots.</p> <p><b>Pointer les mots syllabe par syllabe</b> et demander aux élèves de scander les syllabes.</p>	<p><i>Je sais s'il y a plusieurs mots, s'il y a des mots de plusieurs syllabes.</i></p>
<p><b>Repérer les mots-outils.</b></p> <p><b>Faire des remarques sur la façon dont sont écrits certains mots :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- liens orthographiques : <i>c'est le /o/ de bateau, e a u</i> ;</li><li>- liens morphologiques : <i>il y a un t muet car chat, chatte et chaton sont de la même famille</i> ;</li><li>- liens grammaticaux : <i>il y a un s car c'est au pluriel</i>.</li><li>- difficultés calligraphiques (br, vr...)</li></ul>	<p><i>Je repère les mots outils.</i></p> <p><i>Je questionne sur les mots que je trouve difficiles à écrire.</i></p>

# Préparation de la copie

Pratique guidée avec l'enseignant	Ce qui est énoncé comme étant à retenir
<p><b>« Découper » le modèle en unités de sens.</b> Ex : Dire « Je vais m'intéresser au premier mot. Le premier mot c'est « le ». Je connais bien « le », je l'ai souvent lu et écrit, l et e, le. Je le copie, en attachant bien l et e. Le deuxième mot c'est « poupon ». Il a 2 syllabes. La première c'est « pou ». Je sais l'écrire, p o u, je l'écris. Je regarde le modèle. « pon », je ne me souvenais pas, c'est p o n, « on » c'est comme dans « bonbon ». Je vais pouvoir écrire en disant dans ma tête : pon, p o n, en attachant bien à « pou ». »</p> <p><b>Explicitation de la ponctuation et les majuscules le cas échéant.</b></p>	<p><i>Je relis le modèle pour repérer le premier mot. S'il n'a qu'une syllabe, je pourrai le copier en une seule fois, je l'épelle puis j'écris en disant les lettres dans ma tête. Si le mot a 2 syllabes, j'épelle sa première syllabe puis je l'écris en épelant ses lettres dans ma tête. Enfin, je regarde comment s'écrit la syllabe suivante et je l'attache à la précédente.</i></p>

## Pendant la copie

**Circuler pour donner un feed-back immédiat :**

« *Redis-moi la phrase à copier.* »

« *Qu'est-ce que tu as déjà écrit ?* »

« *Qu'est-ce que tu vas choisir d'écrire ?* »

« *Regarde bien la fin de ce mot.* »

## Après la copie

Pratique guidée avec l'enseignant	Ce qui est énoncé comme étant à retenir
Relire à haute voix ce que l'on a copié.	<p><i>Je relis ce que j'ai copié.</i></p> <p>Pratiquer dans un premier temps la relecture de la production d'un pair car elle est plus aisée que celle de sa propre production par l'élève.</p>

## Unité privilégiée

<b>De GS à mi-CP</b>	SYLLABE
<b>De mi-CP à CE1</b>	MOT
<b>Au CE2</b>	GROUPE DE MOTS

## Indicateurs FIN CP

Empan de mémoire	L'élève peut copier un mot de mémoire.
Technique de subvocalisation	L'élève sait répéter le mot en mémoire, sans le prononcer à voix haute.
Nombre de mots copiés justes	L'élève est capable de copier sans erreur 8 mots en 3 min.
Calligraphie des lettres	L'élève calligraphie des lettres facilement reconnaissables.
Transcription de la scripte à la cursive	L'élève copie en cursive un modèle en scripte.